

RENDEZ-VOUS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE CONFLUENT CANIGÓ



SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2024
JEP 2024

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTO
IRE

Entre Têt et Canigó se niche une terre lumineuse et généreuse, appelée Conflent, aux multiples paysages façonnés par la nature et l'amour des paysans à la sueur de leur front. La nature est belle et diverse tel un éden, si bien que le chant des oiseaux, petits Mozart des campagnes, inspira Pau Casals avec « El Cant dels Ocells » qui devint l'hymne des Catalans.

La Communauté de communes consciente de ce patrimoine culturel exceptionnel en fit un projet, validé en 2019 par les 45 communes, dans le but de le mettre en valeur et de l'inscrire dans une logique de développement territorial.

En janvier 2022, le prestigieux label Pays d'art et d'histoire fut donc attribué à la Communauté de communes Conflent Canigó par le ministère de la Culture.

Les objectifs du label doivent permettre aux autochtones d'avoir une meilleure connaissance du patrimoine local.

Pour cela, le Pays d'art et d'histoire s'invite dans toutes les communes. Il va à la rencontre des habitants et des visiteurs, en suscitant leur curiosité et en pénétrant dans l'intimité de l'histoire.

Après le programme des Rendez-vous de septembre 2023 à juin 2024, voici les Rendez-vous du Pays d'art et d'histoire de septembre à décembre 2024. Ce sont neuf conférences et visites qui auront lieu dans différentes communes.

Le thème, toujours autour de la pierre, porte sur l'époque médiévale. Nous partirons à la découverte des églises, des châteaux, de l'architecture, des légendes, de l'histoire seigneuriale. Les conférenciers spécialistes en histoire médiévale vous passionneront par leur savoir et leur pédagogie en plongeant le visiteur dans ce passé qui constitue l'identité culturelle des habitants du Conflent et des Catalans.

Nous ne vous en dirons pas plus, venez nombreux !

Jean-Louis JALLAT
Président Communauté de communes

Anne Marie CANAL
4^{ème} Vice-Présidente
Présidente commission culture



Nohèdes © OT Conflent Canigó

SOMMAIRE

2 Éditorial

4-7 Visites guidées et conférences

4 Septembre

5 Octobre

6 Novembre

7 Décembre

8-11 Les Journées européennes du patrimoine

MODALITÉS DES VISITES GUIDÉES ET CONFÉRENCES

Gratuité pour toutes les animations. Places limitées pour les visites guidées.

Réservation obligatoire

+33 4 68 05 60 55

pah@tourisme-canigo.com

SEPTEMBRE

CONFÉRENCES

Moligt-les-Bains, dans le cadre des journées de la célébration du millénaire de l'église Sainte-Marie

Samedi 14 septembre à 10h30

La vallée de la Castellane au Moyen Âge
Aymat Catafau, Maître de conférences émérite en histoire médiévale à l'Université de Perpignan

La vallée de la Castellane est riche d'histoire et de vestiges : huit églises, quatre châteaux et trois familles seigneuriales occupent cet espace qui, du confluent avec la Têt, mène au Fenouillèdes, au nord et au Donezan, à l'ouest. Parcourue de troupes ou de marchands, la vallée est un passage fréquenté et en conserve de nombreuses traces.

Dimanche 15 septembre à 11h

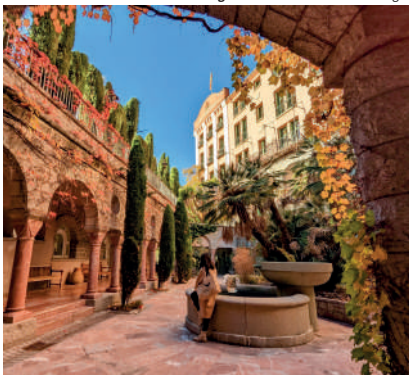
Une statue rare : la Vierge allaitante de l'église Sainte-Marie de Moligt-les-Bains

Isabelle Jubal, conservatrice des antiquités et objets d'art des Pyrénées Orientales

Si l'église est riche en représentations de la Vierge, à laquelle elle est dédiée, il en est une particulièrement intéressante : une petite statue de la Vierge allaitante. La présentation de cette œuvre sera l'occasion de brosser un panorama des représentations iconographiques de ce type dans le département. Nous nous attacherons ensuite à présenter la sculpture de Moligt et à en expliquer le traitement de restauration.

RDV : église de Moligt (pour les deux conférences)

Thermes de Moligt-les-Bains © OT Conflent Canigó



VISITE GUIDÉE

Samedi 28 septembre à 15h
Moligt-les-Bains

Découverte de Moligt-les-Bains
Martine Boher, guide-conférencière

Venez déambuler dans Moligt-les-Bains entre histoire ancienne et contemporaine. La visite débutera par la chapelle des bains, construite au XIXe siècle, puis vous traverserez les luxuriants jardins des thermes pour atteindre le château de Riell. Arrivés dans le village, au détour de ses ruelles médiévales, vous découvrirez l'église du XIe siècle et sa maison forte attenante.

RDV : à l'arrêt de bus des thermes



CONFÉRENCE

Vendredi 4 octobre à 18h
Prieuré de Marcevol

Le noir, la lumière et le feu : images, paroles et musique dans le cadre de l'art roman

Antoni Madueño Ranchal, département d'Art et Musicologie de l'Université Autonome de Barcelone

L'iconographie du bestiaire médiéval comporte des animaux liés au monde réel et au symbolisme. L'intervention se centrera sur le lion, présent sur les chapiteaux et les tympans des églises. Investi d'un pouvoir énorme, il représente le roi, Jésus, le diable, la force, le pouvoir de la destruction, mais aussi l'annonce de la mort et de la résurrection. Ces lions sont également à l'origine de la légende catalane des simiots, encore vivante au nord des Pyrénées. Découvrez les multiples facettes du lion médiéval et écoutez les musiques qui l'accompagnent.

RDV : église du Prieuré de Marcevol

VISITE GUIDÉE

Samedi 12 octobre à 15h
Py

Découverte de Py
Stéphanie Diaz, guide-conférencière

Le petit village de Py se situe à 1 000 m d'altitude, au bout de la vallée de la Rotja, jolie vallée large orientée vers le sud qui se rétrécit à mesure que l'on s'approche du fond. Une balade au cœur du village vous permettra de découvrir son histoire insoupçonnée avec son église romane à la configuration inhabituelle, sa place, sa mairie et son bistrot manifestant d'une vraie vie sociale même si elle reste assez restreinte. Laissez-vous surprendre et séduire par le charme de ce village étagé dont les maisons suivent la route montant vers Mantet.

RDV : devant la mairie (12 place Sant Pau)

NOVEMBRE

Église Sainte-Marie de Corneilla-de-Conflent © OT Conflent Canigó



CONFÉRENCE

Vendredi 8 novembre à 18h

Sahorre

Légendes minérales

Didier Payré, auteur de divers ouvrages sur les légendes catalanes et la tradition orale

Le Conflent, et tout particulièrement ses deux grands massifs montagneux, le Canigó et le Madres, est un territoire chargé de légendes dans lesquelles l'élément minéral est omniprésent. Venez écouter ces histoires liées à la pierre et aux rochers. Certaines étaient déjà évoquées par les auteurs anciens. D'autres, transmises oralement, ont été collectées plus récemment auprès des habitants de nos villages.

RDV : à la salle des fêtes (rue des écoles)

VISITE GUIDÉE

Samedi 16 novembre à 15h

Corneilla-de-Conflent

Découverte de l'église de Corneilla-de-Conflent et du village

Martine Boher, guide-conférencière

Venez découvrir l'ancienne résidence des comtes de Cerdagne et de Conflent. Après avoir déambulé dans les ruelles et admiré l'architecture extérieure de l'église, vous y pénétrerez pour en contempler les nombreux trésors. Retable gothique en albâtre dédié à sainte Marie, maître-autel monumental en marbre griotte et blanc avec ses chapiteaux sculptés d'animaux et végétaux, voici quelques-unes des merveilles qui vous attendent à l'intérieur.

RDV : devant l'église (place de la République)



VISITE THÉATRALISÉE

Samedi 7 décembre à 15h

Joch

Le village de Joch raconté par Galceran d'Urg

Fabien Noguera, guide-conférencier

Depuis les hauteurs, le village de Joch veille sur la plaine de Vinça et la vallée de la Têt. Là-bas, Galceran d'Urg, ancien seigneur des lieux, vous attend pour vous présenter l'histoire de son domaine et son évolution de l'époque médiévale à nos jours, au travers des vieilles pierres du village.

RDV : devant la mairie (carrer de la creu)

CONFÉRENCE

Vendredi 13 décembre à 18h

Los Masos

Les châteaux médiévaux du Conflent
Romain Saguer, Maître de conférences en histoire médiévale de l'Université de Perpignan

Ria, Joch, Paracolls, Évol et bien d'autres encore, le Conflent regorge de châteaux mystérieux dont vous découvrirez les origines. Cette conférence, tout en traitant de l'histoire médiévale du Conflent à travers son organisation politique avec ses comtes, ses vicomtes, ses viguiers, se penchera plus particulièrement sur l'aspect des châteaux.

RDV : salle des fêtes de Los Masos (rue des écoles)

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE
DES
ITINÉRAIRES,
DES
RÉSEAUX
ET DES
CONNEXIONS

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

VENDREDI 20, SAMEDI 21 ET
DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion pour tous de découvrir ou redécouvrir des lieux, témoins de nos vies. Les thèmes de cette 41e édition sont « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » et « Patrimoine maritime. » Cette première thématique est particulièrement emblématique du Conflent et ceci, à-propos même du nom de notre terre : confluence. Ici, se rejoignent toutes sortes de patrimoines. Nous vous invitons donc à les célébrer les vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre 2024.

Afin de rendre visible l'héritage culturel des femmes qui ont fait l'histoire, en parallèle des Journées du patrimoine, se tient la 9e édition des Journées du matrimoine. Le Conflent fut, lui aussi, la terre de figures féminines qui méritent d'être reconnues et ces journées sont l'occasion de les (re)découvrir.

Plus d'informations : <https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr>

Prieuré de Marcevol

Dîner-spectacle

« À table Marcello » par la Compagnie La Lie.

Vendredi 20 septembre 2024 à 20h

Visite libre du prieuré de 11h à 12h30 et de 14h à 18h

Visite guidée du prieuré à 11h

Samedi 21 et dimanche 22 septembre

Conversation, projection, conte

« Les bâtisseuses de l'église d'Eus, 1726-1749 », présentation réalisée par Anne Gaudron du collectif Les Mauviettes.

Les journées du matrimoine mettent en lumière le rôle des femmes dans notre héritage culturel commun. Cette année, nous nous intéressons aux bâtisseuses d'hier et d'aujourd'hui.

Dimanche 22 septembre à 14h30

« Témoignages de vie d'anciennes habitantes de Marcevol », projection filmée par Louise Salettes et Marie Lafont, réalisée par Dominique Balitran.

Dimanche 22 septembre à 16h

Contes avec Monique Surjus de l'Arbre qui chante.

Dimanche 22 septembre à 17h

Abbaye Saint-Martin-du-Canigou

Pénétrez au cœur du massif du Canigou. Vous découvrirez l'ancienne abbaye bénédictine Saint-Martin, joyau du premier art roman. Goûtez la paix du lieu au cours d'une visite libre et gratuite ! Passez au magasin avant de vous présenter à la

porte de l'abbaye pour retirer vos billets d'entrée gratuite.

Samedi 21 septembre : visite libre de 10h à 12h et de 14h à 18h

Dimanche 22 septembre : visite libre de 14h à 18h

Abbaye Saint-Michel-de-Cuxa

L'abbaye, lieu de vie d'une communauté monastique depuis plus de mille ans, est un monument insigne de l'histoire de la Catalogne, une merveille d'architecture et de sculpture romane et un monument vivant du XX^e siècle, par sa renaissance.

Samedi 21 septembre : ouverture de 9h30 à 11h50 et de 14h à 18h et visites guidées à 10h, 14h30 et 16h30

Dimanche 22 septembre : ouverture de 14h à 18h et visites guidées à 14h30 et 16h30

Tarif réduit

Marquixanes

Inauguration du retable Saint-Antoine-de-Padoue

Après 30 ans d'absence de Marquixanes, le retable Saint-Antoine-de-Padoue, restauré grâce au soutien massif de 90 mécènes privés et institutionnels, sera inauguré devant l'église.

Samedi 21 septembre à 11h

Visite libre et gratuite de l'église de Marquixanes

Dimanche 22 septembre de 15h à 18h

Prades

Visite guidée de la Manufacture du grenat

Du travail du lapidaire taillant la pierre à celui des joailliers qui façonnent le bijou et sertissent les grenats, découvrez cet univers où sont regroupés et perpétués des savoir-faire traditionnels et familiaux.

Samedi 21 septembre à 10h30, 14h30, 15h30 et 16h30

Gratuit. Inscription conseillée.

Exposition et projections

La visite de l'espace Casals est libre. Il y est projeté des films biographiques sur Pau Casals.

Vendredi 20 de 14h à 19h et samedi 21 de 9h30 à 13h

À l'Espace Casals. Gratuit.

Hommage au sculpteur Gustave Violet

Gustave Violet sera à l'honneur pour une exposition qui débutera le mardi 13 août et se clôturera, à l'occasion des Journées du Patrimoine, par une conférence dispensée par Ramon Gual, historien local.

Vendredi 20 septembre de 9h30 à 12h et de 14h30 à 18h. Samedi 21 septembre de 9h30-12h et de 14h30 à 18h

À l'Espace Martin Vivès, exposition gratuite .

Conférence « Itinéraire d'un artiste catalan, témoin de son temps »

À l'occasion de la récente donation par l'association Terra Nostra à la Commune de Prades, d'une cinquantaine de bronzes de Gustave Violet.

Samedi 21 septembre à 16h30

À l'Espace Martin Vivès. Gratuit.

Église Saint-Pierre et son trésor

Église :

Vendredi 20 septembre et samedi 21 septembre : ouverte de 10h à 18h
Dimanche 22 septembre : ouverte de 14h30 à 18h

Trésor :

Vendredi 20 septembre et samedi 21 septembre : ouvert de 10h à 12h et de 14h30 à 18h.

Visite commentée

À la fraîcheur des pierres de l'église Saint-Pierre, visite commentée du plus grand retable baroque de France, du trésor paroissial et de l'abbaye de Cuxa (durée 1h30).

Samedi 21 septembre à 14h30



Fontpédrouse (hameau de Prats-Balaguer)

Exposition

Dans la continuité de la « Nuit des églises », l'Association de Protection du Patrimoine de la commune de Fontpédrouse propose une exposition à et sur l'église du hameau de Prats-Balaguer (Fontpédrouse). Elle en retrace les découvertes pour mieux comprendre cet édifice.

Samedi 21 et dimanche 22 – de 15h à 19h. Gratuit.

Villefranche-de-Conflent

Visite libre des remparts

Samedi 21 et dimanche 22 de 10h à 18h

Visite guidée des remparts de Villefranche-de-Conflent.

4€/pers. (sur réservation, 50 personnes max) réservation au 04 68 05 87 05.

Dimanche 22 septembre à 11h30 et 15h30

Journées du matrimoine

Exposition *66 femmes, le matrimoine catalan*. Afin de réparer l'absence des femmes dans le patrimoine culturel exclusivement composé par l'action des « grands hommes », l'exposition retrace des parcours de femmes qui ont marqué le pays catalan.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 19h

Exposition gratuite.

Journées du matrimoine

Les bâtisseuses à Villefranche Ateliers, librairie, plateau radio, cantade, surprises.

Les journées du matrimoine mettent en lumière le rôle des femmes dans notre héritage culturel commun. Cette année, nous nous intéressons aux bâtisseuses d'hier et d'aujourd'hui.

Samedi 21 septembre de 10h à 19h. Gratuit.

«LES PIERRES PARLENT À CEUX QUI SAVENT LES ENTENDRE»

Anatole France, «La petite ville de France»

Le label « Ville ou Pays d'art et d'histoire »

est attribué par le ministre de la Culture. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le territoire de la Communauté de communes Conflent Canigó a été labellisé Pays d'art et d'histoire le 17 janvier 2022 par arrêté préfectoral.

À proximité

Pays d'art et d'histoire transfrontalier des Vallées Catalanes du Tech et du Ter, Villes d'art et d'histoire de Perpignan, de Narbonne.

Renseignements et réservations

Pays d'art et d'histoire
Conflent Canigó
Office de tourisme
10 place de la République
66500 Prades
Tél : +33 4 68 05 60 55
pah@tourisme-canigo.com
tourisme-canigo.com

Maquette et charte graphique DES SIGNES studio Muchir Desclouds 2018

